



Andreas Urs Sommer

Was bleibt von Nietzsches Philosophie?

Lectiones Inaugurales, Band 19

2 Abb., 93 Seiten, 2018

Print: <978-3-428-15429-6> € 19,90

E-Book: <978-3-428-55429-4> € 17,90

Print & E-Book: <978-3-428-85429-5> € 29,90

So geschäftig die internationale Nietzsche-Forschung auch ist, bleibt doch weithin unklar, was eigentlich gemeint ist, wenn wir von »Nietzsches Philosophie« sprechen. Handelt es sich um ein Gefüge von Lehrsätzen – Wille zur Macht, Ewige Wiederkunft des Gleichen, Übermensch? Wie sollen philosophisch interessierte Leserinnen und Leser damit umgehen, dass Nietzsche sich offensichtlich unentwegt selbst ins Wort fällt und jede doktrinale Festlegung verweigert? Ist das nur eine billige literarische Strategie, um das eigene Gefüge von Lehrsätzen interessanter zu machen? Oder handelt es sich vielmehr um den Versuch, den Glauben an Philosophie als Gefüge von Lehrsätzen grundsätzlich zu problematisieren? Vielleicht ist Nietzsches Philosophie etwas völlig Anderes: eine andere Praxis.

Der bekannte Nietzsche-Forscher Andreas Urs Sommer stellt und beantwortet in diesem Band grundlegende Fragen zum Umgang mit Nietzsches Texten, die so ganz anders zu funktionieren scheinen als landläufige philosophische Texte. Die dafür erforderliche philosophische Hermeneutik muss auf einem sicheren philologisch-historischen Fundament stehen.

Inhalt

Was bleibt von Nietzsches Philosophie?

1. Nietzsches Freiburg
2. Freiburgs Nietzsche
3. Was bleibt von Nietzsches *Philosophie*?
4. Was *bleibt* von Nietzsches Philosophie?
5. Ein Schild

Nietzsche, kulturphilosophisch

1. Nietzsche und die Entstehung der Kulturphilosophie
2. Kultur bei Nietzsche
3. Nietzsche, kulturphilosophisch, für die Gegenwart

Philosophie als Wagnis

Personenregister

Zum Autor

Bestellungen können an jede Buchhandlung oder direkt an den Verlag gerichtet werden.

Nutzung und Download von E-Books erfolgen über unsere eLibrary.

Tel.: 030 / 79 00 06-0 · werbung@duncker-humblot.de · verkauf@duncker-humblot.de

www.duncker-humblot.de