



Heidegger Studies / Heidegger Studien / Etudes Heideggeriennes
Volume 33 / 2017

Parvis Emad / Friedrich-Wilhelm von Herrmann /
Paola-Ludovika Coriando / Frank Schalow /
Pascal David / Ingeborg Schüßler (Eds.)

Being-historical Thinking and Mindfulness: Plato, Leibniz, Hegel, and the Question of Truth

369 Seiten, 2017

Print: <978-3-428-15187-5> € 69,90

E-Book: <978-3-428-55187-3> € 62,90

Print & E-Book: <978-3-428-85187-4> € 83,90

Heidegger Studies is an annual publication dedicated to promoting the understanding of Heidegger's thought through the interpretation of his writings. Heidegger Studies provides a forum for the thorough interpretation of the whole of Heidegger's work (including works published during his lifetime) that is called for by the publication of his *Gesamtausgabe*. In keeping with its international character, Heidegger Studies publishes articles in English, German, and French.

Die **Heidegger Studien** sind eine einmal im Jahr erscheinende Zeitschrift, die der Förderung des Verständnisses des Heidegger'schen Denkens durch die Interpretation seiner Schriften gewidmet ist. Ihr Ziel ist, ein Forum zu bilden, das der gründlichen Interpretation des ganzen Werkes Heideggers (einschließlich der zu seinen Lebzeiten veröffentlichten Schriften) dient. Die Existenz eines solchen Forums ist ein Erfordernis, das sich aus der fortlaufenden Veröffentlichung der Gesamtausgabe ergibt. Spannweite und Bedeutung der erstmalig in der Gesamtausgabe erscheinenden Texte machen in der Tat eine erneute Aneignung von Heideggers Denken unumgänglich. Gemäß der Internationalität der Heidegger Studien werden in ihnen Beiträge in englischer, deutscher und französischer Sprache veröffentlicht.

Les **Etudes Heideggeriennes** sont une publication annuelle, consacrée à promouvoir l'entente de la pensée de Heidegger grâce à l'interprétation de ses écrits. Elles s'offrent comme lieu de débat servant à la réinterprétation de l'œuvre complète de Heidegger (y compris les textes publiés de son vivant) – ce qu'appelle d'ailleurs la publication en cours de l'Édition intégrale. Elles répondent ainsi à l'exigence suscitée par l'ampleur et l'importance des inédits que publie l'Édition intégrale. Les Etudes Heideggeriennes sont une revue délibérément internationale. Ce caractère s'affirme avec la publication de textes en allemand, en anglais et en français.

Table of Contents / Inhaltsverzeichnis / Table des Matières

I. Articles

Jean Grondin: L'herméneutique du cercle de la compréhension dans *Sein und Zeit*. Une relecture des §§ 31 et 32

Günther Neumann: Die Gesamtinterpretation der »Monadologie« in Heideggers Leibniz-Seminar vom Wintersemester 1935/36



Stefan W. Schmidt: Die Monade in biologischer Hinsicht – Heideggers Phänomenologie des Lebendigen

Bogdan Minca: Heidegger's Return to the Cave. The Interpretation of the Platonic Cave Allegory and *Theaetetus* as an Early Indication of *Kehre* and *Ereignis*

Sandro Gorgone: Das Ereignis des Menschen und die Aufgabe des Daseins: Inständigkeit, Sterblichkeit, Weite

George Kovacs: Becoming Mindful of the History of Be-ing

Dror Pimentel: Representation and Reification: Being and its Face

Alexandre Schild: *Machenschaft?* La tournure de fond en comble *grecque* ... de la seule et unique histoire-déstinée (*Geschichte*) de l'estre! (1^{ère} partie)

Stephan Zimmermann: Heidegger über den Streit von Welt und Erde in der *Kunstwerk*-Abhandlung

Francesco Valagussa: Was findet zwischen »vorgefunden« und »erfunden« statt? Die Rolle der Kunst zwischen Hegel und Heidegger

Francesca Brencio: Thinking without Bannisters: Heidegger, the Jews and Modernity in the Context of the *Black Notebooks* (1931–1948)

Bernhard Radloff: Metaphysical Judeo-Christianity and the Politics of Life in Heidegger's *Black Notebooks*

Friedrich-Wilhelm v. Herrmann: Die Reinheit des seinsgeschichtlichen Denkens

II. Essays in Interpretation

Frank Schalow: Time, Be-ing, and Enowning: Re-enacting the Thinking of *Beiträge*

Maurizio Borghi: Metaphysical Anti-Semitism in the *Black Notebooks*?

Felix Herkert: Brencio, Francesca (Hg.) La pietà del pensiero. Heidegger e i *Quaderni Neri*

III. Update on the *Gesamtausgabe*

Addresses of Contributors